

10. www.etudier.com
11. www.francophonie.hachette-livre.com
12. www.portail.lettres.net
13. www.citationsdumonde.com
14. www.ziyounet.uz
15. www.edu.uz
16. www.ziyouz.uz
17. <https://libratfanzandarlari.uz/>

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI

OLIV TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI

ANDIJON DAVLAT CHET TILLARI INSTITUTI

XORJIY TIL VA ADABIYOTI FAKULTETI

KUNDUZGI TA'LIM SHAKLI

60111800 –XORJIY TIL VA ADABIYOTI (INGLIZ TILI)

**TA'LIM YO'NALISHI BITIRUVCHILAR TALABALARI UCHUN
O'RGANILAYOTGAN TIL NAZARIY ASPEKTLARI (NAZARIY
GRAMMATIKA, NAZARIY FONETIKA, LEKSIKOLOGIYA), TILLAR
O'QITISH METODIKASI VA TA'LIM TEXNOLOGIYASI, TIL TARIXI
FANLARIDAN**

**YAKUNIY DAVLAT ATTESTATSIVASI SINOVLARINI
TOPSHIRISHLARI BO'YICHA**

DASTURI

Andijon 2026-yil

Andijon davlat chet tillari Instituti Ilmiy Kengashining 2026 yil 22 - 01 - 01 dagi
5-sonli yig'ilish qaroriga muvofiq tasdiqlangan

KIRISH

Dastur Andijon davlat chet tillari institutida ishlab chiqilgan.

Tuzuvchilar:

Ingliz tili va adabiyoti kafedra mudirasi:

D.Satimova

Ingliz tili va amaliyoti kafedراسي:

Ingliz tili va adabiyoti fakultet dekani:

O'quv ishlari bo'yicha prorektor-i v.v. b:



Mazkur dastur 60111800-Xorijiy til va adabiyoti (ingliz tili) ta'lim yo'nalishi bitiruvchilarining to'rt yil mobaynida mutaxassslik va ixtisoslik fanlarini o'qib o'zlashtirganlik darajasini aniqlash uchun o'tkaziladigan Yakuniy davlat attestatsiyasi sinovlarini o'tkazish bo'yicha ishlab chiqilgan.

2025/2026-o'quv yilida bitiruvchilardan O'zbekiston Respublikasi Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligining 2025 yil 29 avgustidagi 1 -son bilan tasdiqlangan o'quv rejasidagi umumkasbiy va ixtisoslik fanlaridan o'tkaziladi.

Yakuniy davlat attestatsiyasi o'tkaziladigan fanlar tarkibi

1. O'rganilayotgan til nazariy aspektlari (nazariy grammatika, nazariy fonetika, leksikologiya)
2. Tillar o'qitish metodikasi va ta'lim texnologiyasi
3. Til tarixi

Ingiliz tili nazariy aspektlari (Nazariy grammatika)

1-mavzu. The Subject Matter of Theoretical Grammar

Nazariy grammatikaning predmeti, maqsadi va metodlari. Tilning grammatik tizimi ilmiy asosda tahlil qilinishi: grammatikaning boshqa tilshunoslik bo'limlari bilan aloqasi. Nazariy grammatika til birliklarining funksional va struktur xususiyatlari, mavzu fanning kirish qismi.

2-mavzu. Morphological Structure of the English Word

So'zning morfologik tarkibi va morfemalar turlari. O'zak, affiks, prefiks va suffikslarning vazifalari. Ingiliz tilida so'z yasalishi va grammatik shakl hosil qilish usullari. Morfologiya tilning eng muhim grammatik qatlamlari.

3-mavzu. Parts of Speech in Modern English

So'z turlumlari va ularning grammatik xususiyatlari. Mustaqil va yordamchi so'z turlumlari tahlili. Har bir turlarning gapdagi funksiyasi. Ot, fe'l, sifat, ravish va boshqa birliklarning semantik belgilari. Mavzuning grammatik tizimining asosiy qismlari.

4-mavzu. The Theory of the Noun

O'ning grammatik kategoriyalari. Number, case va gender kategoriyalari nazariy jihatdan tahlili. Ingiliz tilida otlarning birlik va ko'plik shakllari muhim. Egalik kategoriyasi ham ushbu mavzu da ko'rib chiqiladi. Ot gapning asosiy komponentlaridan biri hisoblanadi.

5-mavzu. The Theory of the Verb

Fe'lining grammatik xususiyatlari va kategoriyalari. Zamon, nisbat, mayl va aspekt kategoriyalari tahlili. Ingiliz tilidagi fe'l tizimi murakkab grammatik hodisa sifatida. Finite va non-finite fe'l shakllari.

6-mavzu. The Adjective and the Adverb

Sifat va ravishlarning grammatik hamda semantik xususiyatlari tahlili. Ularning gapdagi vazifalari va daraja kategoriyalari. Comparative va superlative shakllari. Ravishlarning harakat belgisini ifodalash.

7-mavzu. Syntax and Sentence Structure

Gap tuzilishi va sintaktik birliklari. So'z birliklari, gap bo'laklari va sintaktik aloqa turlari tahlili. Gapning grammatik markazi. Sodda va murakkab sintaktik konstruksiyalar. Sintaksis tilning kommunikativ vazifasi.

8-mavzu. Types of Sentences in English

Gaplarning struktur va kommunikativ turlari Declarative, interrogative, imperative va exclamatory gaplar tahlili. Sodda, qo'shma va ergash gaplarning xususiyatlari. Har bir gap turi ma'lum kommunikativ vazifasi. Ingiliz tilida gap.

9-mavzu. Actual Division of the Sentence

Gapning tema va rema qismlarga bo'linishi tahlili. Axborotning yangi va ma'lum qismi aniqlanishi. Gapdagi mantiqiy urg'u kommunikativ markazi.

10-mavzu. Transformational Grammar

Transformatsion grammatika gaplarning o'zgarish jarayoni. Active va passive konstruksiyalar tahlili. Darak, so'roq va inkor gaplar orasidagi transformatsiyalar farqi. Noam Chomsky ishlari. Transformatsion yondashuv zamona viy tilshunoslikning muhim yo'nalishlaridan biri sifatida.

Ingiliz tili nazariy aspektlari (Nazariy fonetika)

11-mavzu. Phonetics as a Branch of Linguistics.

Fonetika tilshunoslikning nutq tovushlarini o'rganuvchi bo'limi sifatida. Ushbu fan tovushlarning hosil bo'lishi, talaffuzi va eshitilishini tahlili. Fonetika og'zaki nutqning asosiy birliklarini ilmiy jihatlar. Nutq tovushlarining artikulyatsion, akustik va funksional xususiyatlari muhim o'rin tutadi. Nazariy fonetika til tizimini chuqur tushunishga xizmat qiladi.

12-mavzu The Work of the Organs of Speech

Nutq organlarining ishlash jarayoni va vazifalari. Til, lab, tish, tanglay va ovoz paychalari nutq hosil qilishda ishtirok etishi. Tovushning ma'lum artikulyatsion harakat natijasida yuzaga kelishi. Artikulyatsion apparatning faoliyati. Fonetik tadqiqotlarning asosiy objekti. Tovushlarning fiziologik asoslari.

13-mavzu. Methods of Investigating the Sound Matter of the Language.

Tilning tovush tizimini o'rganish metodlari tahlili. Eksperimental, instrumental va kuzatish metodlari fonetik tadqiqotlarda keng qo'llanilishi. Maxsus texnik vositalar yordamida tovushlarning xususiyatlari. Fonetik hodisalarni ilmiy asosda tahlil qilinishi. Zamona viy fonetika aniq eksperimental tadqiqotlarga tayinishi.

14-mavzu. The Importance of Phonetics as a Theoretical Discipline.

Nazariy fonetikaning ilmiy va amaliy ahamiyati. Ushbu fanning to'g'ri talaffuz va nutq madaniyatini shakllantirish ahamiyati. Fonetika xorijiy tillarni o'qishda roli. Nutqdagi fonetik xatolar kommunikatsiyaga salbiy ta'sir qilishi. Nazariy fonetika tilshunoslikning muhim bo'limlaridan biri sifatida taqdim etilishi.

15-mavzu. Phonetics and its Connection with other Branches of Linguistics.

Fonetikaning boshqa tilshunoslik fanlari bilan aloqasi tahlil. Uning grammatika, leksikologiya, stilistika va semantika bilan chambarchas bog'liqligi. Nutq tovushlari tilning barcha qatlamlariga ta'siri. Fonetik hodisalar kommunikativ jarayonning tarkibiy qismi sifatida. Ushbu mavzu til tizimining o'zaro bog'liqligini aniqlash.

16-mavzu. The Acoustic Aspect of Speech Sounds

Nuq tovushlarining akustik xususiyatlari. Tovushning kuchi, balandligi, davomiyligi va tembr tahlil qilinishi. Akustik fonetika tovushlarni fizik hodisa sifatida. Maxsus apparatlar yordamida tovush to'liqlari aniqlanadi. Ushbu mavzu fonetika va fizika o'rtasidagi bog'liqlikni ko'rsatadi.

17-mavzu. Phonetic Peculiarities of Style

Turi nuq tovushlarining fonetik xususiyatlari o'rganilishi. Intonatsiya, urg'u va ritm uslub shakllanishida ro'li. Rasmiy va norasmiy nutqdagi talaffuz farqlari tahlil qilinishi. Har bir uslubning o'ziga xos fonetik belgilari. Fonetik vositalar nutqning ekspressivligi.

18-mavzu. Style-Forming and Style-Modifying Factors

Nuq uslubini shakllantiruvchi omillar tahlil qilinishi. Kommunikativ vaziyat, auditoriya va nuq maqsadi uslubga ta'sir qilinishi. Emotsional holat ham talaffuz xususiyatlarini o'zgartirishi. Fonetik vositalar nutqning uslubiy bo'yqadorligini ta'minlashi.

19-mavzu. Classifying Phonetic Styles

Fonetik uslublarning tasnifi va turlari o'rganilishi. So'zlashuv, ilmiy, publisistik va badiiy uslublarning fonetik xususiyatlari tahlil qilinishi. Har bir uslub o'ziga xos intonatsiya va talaffuz belgilari. Fonetik stilistika nutqning ekspressiv imkoniyatlarini ochib berilishi. Tilning fonetik vositalari kommunikativ maqsadni ifodalashda muhim ahamiyati.

20-mavzu. Lexico-semantic classification of homonyms.

Lexicology mavzusi homonimlarning leksik va semantik xususiyatlari. Homonimlar shakli bir xil, ammo ma'nosi turlicha bo'lgan so'zlardir. Ushbu mavzuda homonimlarning turlari va tasnifi tahlil qilinishi. Full homonyms, partial homonyms hamda lexical va grammatical homonyms o'rtasidagi farqlar ko'rib chiqilishi. Homonimlar tilning semantik tizimida muhim o'rin tutadi va nutqda ba'zan chalkashlik, ba'zan esa stilistik effekt hosil qilinishi.

Tillarni o'qitish metodikasi va ta'lim texnologiyalari

1-mavzu. Role of planning in teaching a foreign languages.

Chet tillarni o'qitishda rejalashtirishning ahamiyati. Dars rejası ta'lim jarayonining samaradorligini oshirish usullari. O'qituvchi maqsad, metod va baholash usullari. To'g'ri rejalashtirish o'quvchilarning til ko'nikmalarini izchil rivojlantirish yo'llari.

2-mavzu. The content of teaching vocabulary.

Leksikani o'qitish mazmuni va asosiy tamoyillari tahlil qilinadi. So'z boyligini shakllantirish chet tili egallashning muhim qismi hisoblanadi. O'quvchilarga yangi so'zlarning ma'nosi, talaffuzi va qo'llanilishi o'rgatiladi. Aktiv va passiv lug'at

boyligini rivojlantirish muhim ahamiyatga ega. Lug'at bilmasdan grammatika ham yolg'iz qolgan skeletga o'xshaydi.

3-mavzu. Techniques are used in teaching English pronunciation.

Ingliz tili talaffuzini o'qitishda qo'llaniladigan metod va usullari Imitatsiya, drilling va audio mashqlar talaffuzni rivojlantirishda muhim roli. Intonatsiya, urg'u va ritm ustida ishlash ham muhimligi. To'g'ri talaffuz kommunikativ kompetensiyaning asosiy qismi. "Sheet" va "shit" orasidagi farqning yoritilishi.

4-mavzu. Content of teaching grammar

Grammatikani o'qitish mazmuni va vazifalari tahlil qilinishi. Grammatik qoidalar o'quvchilarning to'g'ri nuq tuzishiga yordam. Zamomlar, gap tuzilishi va grammatik kategoriyalar o'qitish jarayonining asosiy qismlari. Nazariya va amaliyot uyg'unligi muhim ahamiyati. Grammatikasiz nuq qurish ba'zan lego detallarini ko'rsatmasiz yig'ishga o'xshaydi.

5-mavzu. Content of teaching pronunciation.

Talaffuzni o'qitishning asosiy mazmuni va komponentlari. Nuq tovushlari, urg'u, ritm va intonatsiya muhim elementlari. Talaffuz ko'nikmalarini shakllantirish kommunikativ yondashuv asosida. Fonetik mashqlar talaffuzni rivojlantirishda katta roli.

6-mavzu. Studying Language Material in Teaching Foreign Languages

Chet tillarni o'qitishda qo'llaniladigan til materiallarini o'rganish. Fonetik, leksik va grammatik materiallarni tahlil qilish. Til materiallarini o'quvchilarning yosh va bilim darajasiga mos tanlashni tushuntirish. Autentik matnlar va kommunikativ topshiriqlarning ahamiyatini aniqlash. Til materiallaridan samarali foydalanish usullarini yoritish.

7-mavzu. Investigating the Difficulties in Teaching Vocabulary.

Leksikani o'qitishda uchraydigan qiyinchiliklarni o'rganish. So'zlarning ko'p ma'noliligi va talaffuzdagi muammolarni tahlil qilish. O'quvchilarning yangi so'zlarni eslab qolishdagi qiyinchiliklarini aniqlash. Lug'at boyligini rivojlantirish usullarini tushuntirish. Vocabulary teaching jarayonidagi muammolarni yoritish.

8-mavzu. Studying Methods and Techniques Used in Teaching Vocabulary

Leksikani o'qitishda qo'llaniladigan metod va usullarni o'rganish. Translation, explanation va visual aids metodlarini tahlil qilish. Interactive activities va o'yinlarning ahamiyatini aniqlash. Zamomaviy texnologiyalardan foydalanish usullarini tushuntirish. Lug'at boyligini rivojlantirishdagi samarali metodlarni yoritish.

O'rganilayotgan til tarixi

1-mavzu. The aim of the history of the English language

Ingliz tili tarixining maqsadi va vazifalarini o'rganish. Tilning rivojlanish bosqichlarini tarixiy jihatdan tahlil qilish. Ingliz tilining shakllanishiga ta'sir qilgan omillarni aniqlash. Til taraqqiyotini ijtimoiy va madaniy jarayonlar bilan bog'liq holda tushuntirish. Tarixiy tilshunoslikning asosiy yo'nalishlarini yoritish.

2-mavzu. Groups are Germanic languages classified

German tillarini guruhlariga ajratishni o'rganish. East Germanic, West Germanic va North Germanic tillarini tahlil qilish. German tillarining umumiy va farqli xususiyatlarini aniqlash. Til tasnifi tarixiy mezonlar asosida tushuntirish. German tillari taraqqiyotini ilmiy jihatdan yoritish.

3-mavzu. What kind of document has come down to us in the old East Germanic language?

Yo'qolib ketgan german tillarini o'rganish. Gothic va boshqa qadimgi tillarning tarixiy taraqqiyotini tahlil qilish. O'lik tillarning zamonaviy tillarga ta'sirini aniqlash. Til yo'qolishining sabablarini tushuntirish. Tarixiy german tillarining ahamiyatini yoritish.

4-mavzu. What Germanic languages have been dead for many centuries?

Milodiy I asrdagi german qabilalarini tasniflashni o'rganish. Qabilalarning hududiy va etnik xususiyatlarini tahlil qilish. German qabilalarining tarixiy rivojlanishini tushuntirish. Tarixiy manbalar asosida qabilalarni guruhlariga ajratish. Zamonaviy tarixchilar tomonidan qabul qilingan tasniflarni yoritish.

5-mavzu. Classification of Germanic tribes in the 1st century A.D., which has been basically accepted by modern historians

Qadimgi ingliz tilida so'z yasash usullarini o'rganish. Affixation, compounding va conversion usullarini tahlil qilish. Morfologik xususiyatlarni aniqlash. So'z yasashining til taraqqiyotidagi rolini tushuntirish. Old English leksikasining shakllanishini yoritish.

6-mavzu. Types of word-building are there in OE

Qadimgi ingliz tilida so'z yasash usullarini o'rganish. Affixation, compounding va conversion usullarini tahlil qilish. Morfologik xususiyatlarni aniqlash. So'z yasashining til taraqqiyotidagi rolini tushuntirish. Old English leksikasining shakllanishini yoritish.

7-mavzu. Grammatical categories are represented in the Old English substantives?

Qadimgi ingliz tilidagi otlarning grammatik kategoriyalarini o'rganish. Number, gender va case kategoriyalarini tahlil qilish. Substantivlarning grammatik shakllarini tushuntirish. Fleksiyalarning grammatik vazifalarini aniqlash. Old English grammatik tizimini yoritish.

8-mavzu. What is mutation, or umlaut?

Mutatsiya va umlaut hodisasini o'rganish. Tovush o'zgarishlarini fonetik jihatdan tahlil qilish. Umlautning german tillari rivojlanishidagi rolini tushuntirish. Umlaut tovushlar o'zgarishini aniqlash. Tarixiy fonetik hodisalarni yoritish.

9-mavzu. What kind of word structure can be used in Old Roman-German languages?

Qadimgi roman-german tillaridagi so'z tuzilishini o'rganish. Sodda, yasama va qo'shma so'zlarni tahlil qilish. Morfologik strukturalarning xususiyatlarini aniqlash. So'z tuzilishining tarixiy rivojlanishini tushuntirish. Qadimgi tillarning leksik tizimini yoritish.

10-mavzu. What languages does the North Germanic group include?

Shimoliy german tillarini o'rganish. Swedish, Danish, Norwegian, Icelandic va Faroese tillarini tahlil qilish. Ushbu tillarning umumiy va farqli jihatlari aniqlash. North Germanic tillarining tarixiy rivojlanishini tushuntirish. German tillari tizimidagi o'rinini yoritish.

O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligining

2018 - yil 26-avgustdagi 3069-son buyrug'iga asosan

2-§. Talabalar bilimini baholash mezonlari

Talabalar bilimni quyidagi mezonlar asosida:

talaba mustaqil xulosa va qaror qabul qiladi, ijodiy fikrlay oladi, mustaqil mushohada yuritadi, olgan bilimni amalda qo'llay oladi, fanning (mavzuning) mohiyatini tushunadi, biladi, ifodalay oladi, aytib beradi hamda fan (mavzu) bo'yicha tasavvurga ega deb topilganda — 5 (a'lo) baho;

talaba mustaqil mushohada yuritadi, olgan bilimni amalda qo'llay oladi, fanning (mavzuning) mohiyatini tushunadi, biladi, ifodalay oladi, aytib beradi hamda fan (mavzu) bo'yicha tasavvurga ega deb topilganda — 4 (yaxshi) baho;

talaba olgan bilimni amalda qo'llay oladi, fanning (mavzuning) mohiyatini tushunadi, biladi, ifodalay oladi, aytib beradi hamda fan (mavzu) bo'yicha tasavvurga ega deb topilganda — 3 (qoniqarli) baho;

talaba fan dasturini o'zlashtirmagan, fanning (mavzuning) mohiyatini tushunmaydi hamda fan (mavzu) bo'yicha tasavvurga ega emas deb topilganda — 2 (qoniqsiz) baho bilan baholalanadi.

Yakuniy Davlat attestatsiya sinovida bitiruvchi talabalar uchun xar bir mutaxassislik fanidan 1 donadan jami 4 ta savoldan iborat bilet taqdim etilib:

- 1-savolga bitiruvchi mezon asosida to'la javob yozganda, maksimal-25 ball;
- 2-savolga bitiruvchi mezon asosida to'la javob yozganda, maksimal-25 ball;
- 3-savolga bitiruvchi mezon asosida to'la javob yozganda, maksimal-25 ball;
- 4-savolga bitiruvchi mezon asosida to'la javob yozganda, maksimal-25 ball;

Jami: 100 ballikda

Nizomning 1-jadvaliga muvofiq bitiruvchining bahosi qo'yiladi.

Oliy ta'lim muassasalarida talabalar bilimni nazorat qilish va baholash tizimi to'g'risidagi Nizomga

ILOVA 1-jadval Baholashni 5 baholik shkaladan 100 ballik shkalaga o'tkazish JADVALI

5 baholik shkala	100 ballik shkala	5 baholik shkala	100 ballik shkala	5 baholik shkala	100 ballik shkala
5,00 — 4,96	100	4,30 — 4,26	86	3,60 — 3,56	72
4,95 — 4,91	99	4,25 — 4,21	85	3,55 — 3,51	71
4,90 — 4,86	98	4,20 — 4,16	84	3,50 — 3,46	70
4,85 — 4,81	97	4,15 — 4,11	83	3,45 — 3,41	69
4,80 — 4,76	96	4,10 — 4,06	82	3,40 — 3,36	68
4,75 — 4,71	95	4,05 — 4,01	81	3,35 — 3,31	67
4,70 — 4,66	94	4,00 — 3,96	80	3,30 — 3,26	66
4,65 — 4,61	93	3,95 — 3,91	79	3,25 — 3,21	65
4,60 — 4,56	92	3,90 — 3,86	78	3,20 — 3,16	64
4,55 — 4,51	91	3,85 — 3,81	77	3,15 — 3,11	63
4,50 — 4,46	90	3,80 — 3,76	76	3,10 — 3,06	62
4,45 — 4,41	89	3,75 — 3,71	75	3,05 — 3,01	61
4,40 — 4,36	88	3,70 — 3,66	74	3,00	60
4,35 — 4,31	87	3,65 — 3,61	73	3,0 dan kam	60 dan kam

Asosiy o'quv adabiyotlar va axborot manbalari Asosiy adabiyotlar

1. Ilyna Vozhko. STYLISTIQUE FRANÇAISE. Суми 2020.
2. Станислав О.В. Stylistique française. Cours théorique et pratique. Лувек – 2010.
3. Макарова Л. Стилистика французского языка учебное пособие 2010.
4. Mamedaliyev A. La stylistique française. Andijon 2025.
5. Абдушўҳурова Л.А. Stylistique du français moderne. Ташкент, 2004.
6. Blondeau N. Allouache F. Littérature progressive française. Paris 2013
7. Ounbarov N., Soatjonov I. Histoire de la littérature française. – T.: Ukituvchi, 2002.
8. Lucile Charliac, Annie-Claude Motron «Phonétique progressive du Français » (Niveau avancé). Paris, 2006.
9. Saidova L. La science littéraire. Andijon 2024
10. Saidova L. La littérature française. Andijon 2023
11. Myriam Abou-Samra Élodie Heu-Boulhat Marion Perrard Amandine Caraco, Editio B2. France 2022.
12. Lucile Bertaux Nicolas Frappe Stéphanie Grindatto Anne-Genevieve Guiot Marina Jung Nicolas Moreau Delf 100% Réussite. (méthode de français B1) Paris 2016.
13. Sylvie Poisson-Quinton, Rein Mimran. Compréhension écrite, Niveau 2. France, 2006.
14. Sylvie Poisson-Quinton. Compréhension écrite, Niveau 3; Expression écrite Niveau 4. Paris, 2006.
15. Sylvie Poisson-Quinton, Rein Mimran. Expression écrite, Niveau 4. France, 2008.
16. Bertocchini P., Costanzo E., Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE, Paris, CLE International, 2008.
17. I. Popova, A. Kazakova. Manuel de français. Moscou, 2007
18. Élodie Heu-Boulhat, Marie Gatin Emmanuel, Nicolas Marion Perrard, Violette Petitmengin Caroline, Sperandio Amandine Caraco. Editio méthode de français, niveau B1. Didier FLE, Edition Hatier, 2023.
19. Carla Baracco, Luca Giachino, Stéphanie Grindatto. "Nouvelle generation". Didier FLE, une marque des éditions Hatier, Paris 2023.
20. Michel Barféty, Patricia Beaujourn. Expression orale, Niveau 1. France, 2013.

Internet saytlari

1. <http://www.academia.edu>
2. <https://biblio-online.ru/>
3. www.lewbedagogique.com
4. www.clemi.org/fr
5. <http://www.infrance.ru/francais/theorie/theorie.html>
6. www.granddictionnaire.com
7. <https://www.twirpx.com/>
8. <https://ibratfarzandlari.uz/>
9. <https://uclouvain.be/cours-2024-broma1215>